

Szóbeli érettségi tételek 2025. június – Magyar nyelv és irodalom

12.C osztály – Ádám Kata szaktanár

IRODALOM

- 1. Tétel: Ady Endre szerelmi költészete**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 2. Tétel: Arany János balladaköltészete**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 3. Tétel: Babits Mihály: Jónás könyve**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 4. Tétel: Herczeg Ferenc: Az élet kapuja**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 5. Tétel: Jókai Mór: Az arany ember**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 6. Tétel: József Attila tájköltészete**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 7. Tétel: Kosztolányi Dezső: Édes Anna**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 8. Tétel: Mikszáth Kálmán parasztabrázolás (A tót atyafiak, A jó palócok)**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 9. Tétel: Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 10. Tétel: Vörösmarty Mihály: Szózat**
Témakör: I. Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők.
- 11. Tétel: Balassi Bálint vitézi költészete**
Témakör: II. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16-18. századból. Választható szerzők.
- 12. Tétel: Móricz Zsigmond és az újnépesség**
Témakör: III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők.
- 13. Tétel: Radnóti Miklós bori notesze**
Témakör: III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők.
- 14. Tétel: Kányádi Sándor költészete**
Témakör: IV. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból
- 15. Tétel: Garaczi László író stílusa (Larion és Laura)**
Témakör: V. Művek a kortárs magyar irodalomból
- 16. Tétel: A Biblia**
Témakör: VI. Művek a világirodalomból
- 17. Tétel: Az orosz realizmus. Csehov: A csinovnyik halála**
Témakör: VI. Művek a világirodalomból

18. Tétel: Shakespeare: Rómeó és Júlia

Témakör: VII. Színház és dráma

19. Tétel: Madách Imre: Az ember tragédiája

Témakör: VII. Színház és dráma

20. Tétel: Örkény István: Tóték – Isten hozta, őrnagy úr! (filmadaptáció)

Témakör: VIII. Az irodalom határterületei

Székesfehérvár, 2025. 02. 27.

MAGYAR NYELV

- 1. Tétel: A nyelv mint kommunikáció: A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói**
Témakör: I. Kommunikáció
- 2. Tétel: A tömegkommunikáció: A reklámok funkciója, működése, hatása**
Témakör: I. Kommunikáció
- 3. Tétel: A magyar nyelv rokonsága: elméletek**
Témakör: A magyar nyelv története
- 4. Tétel: Nyelvtörténeti korszakok: magyar nyelv történetének fő korszakai**
Témakör: A magyar nyelv története
- 5. Tétel: Nyelvtörténeti korszakok: A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján**
Témakör: A magyar nyelv története
- 6. Tétel: Jelek és jelrendszerek: jel fogalma, típusai**
Témakör: III. Ember és nyelvhasználat
- 7. Tétel: Nyelvváltozatok: Anyanyelvünk rétegződése: nyelvjárások és a nyelvi norma**
Témakör: III. Ember és nyelvhasználat
- 8. Tétel: Hangtan: Hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése**
Témakör: IV. A nyelvi rendszer
- 9. Tétel: Alaktan és szótan: morféimák, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében**
Témakör: IV. A nyelvi rendszer
- 10. Tétel: Alaktan és szótan: A magyar nyelv szófaji rendszere**
Témakör: IV. A nyelvi rendszer
- 11. Tétel: Mondat szintagmatikus szerkezete: mondatrészek fogalma, fajtái, felismerésük mondatban**
Témakör: IV. A nyelvi rendszer
- 12. Tétel: A szöveg szóban és írásban: szóbeli és írásbeli szövegek szerepe, eltérő jegyei**
Témakör: V. A szöveg
- 13. Tétel: A szövegtípusok: önéletrajzok típusai**
Témakör: V. A szöveg
- 14. Tétel: A nyilvános beszéd: beszéd felépítése**
Témakör: VI. Retorika alapjai
- 15. Tétel: Érvelés, megvitatás, vita: a kulturált véleménynyilvánítás és vita szabályai gyakorlata**
Témakör: VI. Retorika alapjai
- 16. Tétel: Érvelés, megvitatás, vita: a hatásos előadásmód eszközei**
Témakör: VI. Retorika alapjai
- 17. Tétel: A szójelentés: hangalak és jelentés**
Témakör: VII. Stílus és jelentés

18. Tétel: Stíluseszközök: szóképek

Témakör: VII. Stílus és jelentés

19. Tétel: Stílusrétegek: a társalgási stílus ismérvei, minősége

Témakör: VII. Stílus és jelentés

20. Tétel: Digitális kommunikációi ismérvei: új digitális nyelv

Témakör: VIII. Digitális kommunikáció

Székesfehérvár, 2025. február 27.