

Irodalom
Középszintű érettségi tételek 2024-25
12.E osztályszámára

1. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Ady Endre szerelmi költészete

2. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Arany János balladái

3. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Babits Mihály: Jónás könyve

4. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Herczeg Ferenc publicisztikája

5. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Jókai Mór: Az arany ember

6. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: József Attila tájköltészete

7. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Kosztolányi Dezső: Édes Anna

8. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Mikszáth Kálmán Tót atyafiak és A jó palócok című novelláskötete

9. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete

10. Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Vörösmarty Mihály nagy gondolati költeményei

11. Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig.

Választható szerzők

Tétel: Balassi Bálint vitézi költészete

12. Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

Tétel: Radnóti Miklós eklogaköltészete

13. Témakör Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

Tétel: Móricz Zsigmond parasztábrázolása novelláiban

14. Témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

Tétel: Áprily Lajos : a költői szerep megjelenése

15.Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból

Tétel: Varró Dániel: Bögre azúr kötete

16.Témakör: Művek a világirodalomból

Tétel: Műfajok sokszínűsége a Bibliában

17.Témakör: Művek a világirodalomból

Tétel: Kafka: Az átváltozás

18.Témakör: Színház és dráma

Tétel: Shakespeare: Rómeó és Júlia

19. Témakör: Színház és dráma

Tétel: Madách Imre: Az ember tragédiája

20. Témakör: Az irodalom határterületei – Az irodalom filmen

Tétel: Örkény István :Tóték

Magyar nyelv
Középszintű érettségi tételek 2024-25
12.E osztályszámára

1.Témakör: A kommunikáció - A nyelv mint kommunikáció

Tétel: A kommunikációs folyamat tényezőinek, céljának, funkcióinak, valamint ezek összefüggésének bemutatása

2.Témakör: A kommunikáció - Nyelvi és vizuális kommunikáció

Tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei

3.Témakör: A kommunikáció - A tömegkommunikáció

Tétel: A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái

4.Témakör: A magyar nyelv története - A magyar nyelv rokonsága

Tétel: A magyar nyelv rokonságának elméletei

5.Témakör: A magyar nyelv története - Nyelvtörténeti korszakok

Tétel: A nyelvtörténet forrásai: kézirásos és nyomtatott nyelvemlékek

6.Témakör: A magyar nyelv története - Nyelvtörténeti korszakok

Tétel: A nyelvújítás lényege és jelentősége

7.Témakör: Ember és nyelvhasználat - Ember és nyelv

Tétel: A nyelv és gondolkodás, a nyelv és megismerés

8.Témakör: Ember és nyelvhasználat – Nyelvváltozatok

Tétel: Anyanyelvünk rétegződése : a csoportnyelvek és a rétegnyelvek

9.Témakör: Ember és nyelvhasználat – Nyelvváltozatok

Tétel: Anyanyelvünk rétegződése: A nyelvjárások és a nyelvi norma

10.Témakör: A nyelvi rendszer - A nyelv mint jelrendszer

Tétel: A nyelvi szintek

11.Témakör: A nyelvi rendszer - Hangtan

Tétel: A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése

12.Témakör: A nyelvi rendszer - Alaktan és szótan

Tétel: A magyar nyelv szófaji rendszere: az alapszófajok

13.Témakör: A nyelvi rendszer - Mondattan

Tétel: Az egyszerű és összetett mondatok felismerése.

14.Témakör: A szöveg - A szöveg és a kommunikáció

Tétel: A szöveg fogalma, jellemzői

15.Témakör: A szöveg- Az intertextualitás

Tétel: A szövegköziség, a vendégszöveg jelenségeinek értelmezése irodalmi és nem irodalmi szövegekben

16.Témakör: A retorika alapjai - A nyilvános beszéd

Tétel: A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig

17.Témakör: A retorika alapjai – Érvelés, megvitatás, vita

Tétel: A hatásos előadásmód eszközei

18.Témakör: Stílus és jelentés – Stílusréteg, stílusváltozat

Tétel: A közélet színterei, a közéleti és a hivatalos stílus kritériumai, stílárius kötöttségei

19.Témakör: Stílus és jelentés - Stílusműközetek

Tétel: Szóképek: hasonlat, metafora, megszemélyesítés, szinesztézia, metonímia, szinekdoché; összetett szóképek: allegória, szimbólum felismerése, elemzése és értelmezése szépirodalmi és egyéb szövegekben

20.Témakör: Digitális kommunikáció - A digitális kommunikáció társadalmi aspektusai

Tétel: - Az új „szóbeliség” (chat) jelenségei és jellemzői